

mgr Krzysztof Gajewski

WSTĘP DO FILOZOFII (semestr letni 2007)

1. G. Frege, *Sens i znaczenie*, w: jego, *Pisma semantyczne*, przeł. B. Wolniewicz, Warszawa 1997.
2. B. Russell, *Problemy filozofii*, przeł. W. Sady, Warszawa 2004.
3. W. V. O. Quine, *Słowo i przedmiot*, przeł. C. Cieśliński, Warszawa 1999. (rozdz. 7. *Decyzje ontyczne*)
4. H. Putnam, *Mózgi w naczyniu; Wiele twarzy realizmu* (Wykład 1), w: jego, *Wiele twarzy realizmu i inne eseje*, przeł. A. Grobler, Warszawa 1998.
5. A. J. Ayer, *Problem poznania*, przeł. E. König-Chwedeńczuk, Warszawa 1965. (rozdz. II. *Sceptycyzm a pewność*)
6. J. R. Searle, *Umysł, mózg i nauka*, przeł. J. Bobryk, Warszawa 1995.
7. L. Kołakowski, *Etyka bez kodeksu*, w: jego, *Kultura i fetysze*. (dowolne wydanie)
8. I. Primoratz, *Czym jest terroryzm*; W. Sinnott-Armstrong, *O Primoratza definicji terroryzmu*, przeł. W. J. Popowski, w: *Filozofia moralności. Fragmenty filozofii analitycznej*, red. J. Hołówka, Warszawa 1997.
9. J. J. Thomson, *Obrona sztucznego poronienia*, w: *Nikt nie rodzi się kobietą*, red. T. Hołówka, Warszawa 1982.
10. T. Nagel, *Pytania ostateczne*, tłum. A. Romaniuk, Warszawa 1997. (wybór)
11. J. Ortega y Gasset, *Dehumanizacja sztuki*, w: José Ortega y Gasset, *Dehumanizacja sztuki i inne eseje*, przeł. P. Niklewicz, Warszawa 1980.
12. *Filozofia religii. Fragmenty filozofii analitycznej*, red. B. Chwedeńczuk, Warszawa 1997. (wybór)