

Antropologia mediów

Wykład IV

Krzysztof Gajewski
Instytut Komunikacji Specjalistycznej i Interkulturowej
Uniwersytet Warszawski

Warszawa, 24 marca 2021

Problemy kultury uczestnictwa

Problemy kultury uczestnictwa

participation gap

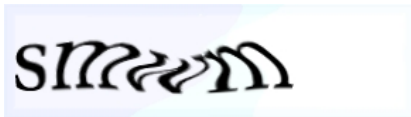
Co można osiągnąć za pomocą przestarzałej maszyny w bibliotece publicznej z obowiązkowym oprogramowaniem filtrującym i bez możliwości przechowywania lub skopiowania danych, jest niczym w w porównaniu z tym, co można osiągnąć za pomocą komputera domowego z nieograniczonym dostępem do Internetu, dużą przepustowością i ciągłą łącznością

Explicit and implicit participation¹

1. uczestnictwo explicite (hakowanie Microsoft Xbosa)
2. uczestnictwa implicite (peer-to-peer, social bookmarking, folksonomia, human-based computation)

¹Mirko Tobias Schäfer, *Bastard Culture! How User Participation Transforms Culture Production*, Amsterdam 2011

CAPTCHA



CAPTCHA = Completely Automated Public Turing test to tell Computers and Humans Apart

reverse Turing tes

reCAPTCHA

The Norwich line steamboat train, from New-London for Boston, this morning ran off the track seven miles north of New-London.

morning

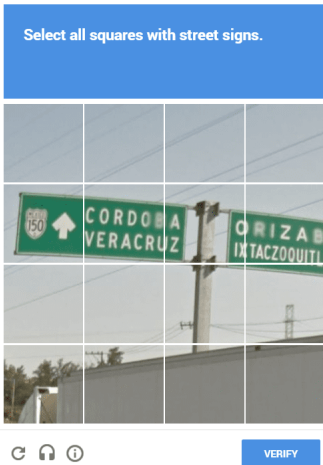
morning overlooks

Type the two words:



reCAPTCHA

reCAPTCHA



reCAPTCHA

Dziękuję za uwagę!
Będę wdzięczny za pytania i komentarze!

1. Mirko Tobias Schäfer, *Bastard Culture! How User Participation Transforms Culture Production*, Amsterdam 2011